**INFORMACJA PRASOWA**

Łódź, 3 lipca 2017 r.

**Z SARDYNII DO ŁODZI. TELLAS PRZY SIENKIEWICZA**

**Abstrakcyjne organiczne motywy, powtórzenia detali i wyrafinowane kompozycje – to znaki rozpoznawcze Fabio Schirru znanego jako Tellas. Uznany włoski artysta street-artowy na zaproszenie Festiwalu Łódź Czterech Kultur stworzy mural przy ulicy Sienkiewicza 59.**



Tellas dorastał na Sardynii, której dziki i surowy krajobraz stał się inspiracją dla artysty i ukształtował jego specyficzną estetykę, wykorzystującą połączenie przestrzeni i kształtów. W 2014 roku Huffington Post umieścił go na liście 25 najbardziej interesujących artystów na świecie. Swoje koncepcje Tellas wyraża stosując różne techniki – tworzy wielkoformatowe malowidła w przestrzeni publicznej, instalacje, płótna, grafiki, ilustracje oraz produkcje audio-video. Kompozycję jego prac uwypukla ograniczona paleta, która często składa się z różnych odcieni jednego koloru. Powtórzenia detali, które kryją się w plątaninie precyzyjnie wytyczonych linii, wytwarza wrażenie głębi i równowagi. Tellas swoje wielkoformatowe dzieła tworzy zarówno na ścianach okazałych miejskich budynków, jak i niszczejących, opuszczonych wiejskich zabudowań.

W swoich dziełach Tellas zgłębia złożone związki pomiędzy elementami organicznymi, takimi jak liście, gałęzie, woda, oraz środowiskiem stworzonym przez człowieka. W przeciwieństwie do wielu innych artystów street-artowych, unika głębokiego zaangażowania społecznego czy politycznego, koncentrując się raczej na wizualnej wartości sztuki, która powinna przynosić odbiorcom bogate przeżycia estetyczne.

Dla łódzkiego festiwalu artysta przygotowuje projekt, który zostanie zrealizowany przy Sienkiewicza 59. Nie zdradza szczegółów projektu, a efekty jego pracy poznamy w niedzielę, 09.09.